

Til Norges første burlesk-festival



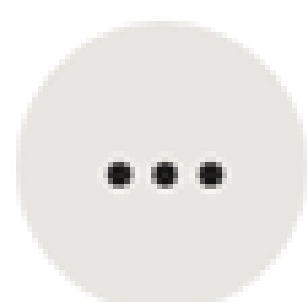
Mary Ann Andersen deltar i Norges første burlesk festival, Oslo Burlesque festival.
Foto: Linda Seringstad Jensen

MittBP+ Av [Finn Hjalmar Pedersen](#)

12. oktober 2017, kl. 17:12 ✓

Når Mary Ann Andersen fra Geithus går på scenen danser hun, snakker og stripper. Men kanskje ikke på den måten de fleste av oss tror.

DEL Andersen er Burlesk-danser.



– Stripping er en del av en burlesk, men den er mer kunstnerisk enn det du ser på «gogo-klubber», sier Andersen.

ANNONSE

*Nå har vi kjøkken
til meget gode priser!*

*Eksempelpris Forte kr. 46.175,-**

*40%
på utvalgte
Miele hvite-
varer***



– Dessuten må strippingen være en del av det man forsøker å si i akten. Ellers er den meningsløs, fortsetter hun.

Men det trenger ikke å være stripping for å kalle det en burlesk act.

– Noen utøvere velger å ikke strippe, og har helt andre uttrykk. Burlesk er en ganske fri og inkluderende kunstart, sier Andersen.

Det handler om satire og parodi. Det handler om å gjøre narr av autoriteter og sparke oppover. Alt i en kultur hvor kroppen brukes som uttrykk.



**Oktoberfest med
Nordstoga**

MittBP+

Frankrike og Italia

Burlesk startet i Frankrike og Italia på 1800-tallet. Etter hvert vokste det også fram i USA hvor samfunnet var mindre strengt enn i Europa. Burleskene ble videreført på 1900- tallet med stjerner som Josephine Baker og Mae West. I nyere tid er burleskdanseren Dita von Teese blant de mest kjente utøverne

– Det er en kroppspositivisme i burlesken som er veldig sterk. Alle er velkommen og blir godtatt, uansett hvordan man ser ut forteller Andersen.

Ordet burlesk kommer fra det franske «burlesque», og fra det italienske ordet Burla, som betyr «Spøk».

Rolle

Når Mary Ann Andersen fra Modum går på scenen blir hun burlesk-personligheten Phenix D´vine. Da kan hun innta mange forskjellige roller og karakterer. Noen ganger som dronning som en av karakterene i «Løvenes konge» og noen ganger rett og slett som seg selv.

– Jeg har en act som handler om mitt liv som åpen lesbisk, sier hun.

Hun har opptrådt flere steder, blant annet i London og Stockholm.

– I Kristiansand produserte jeg mitt eget show som fikk veldig god respons

Andersen er utdannet teaterlærer og studerer nå teater og kommunikasjon ved Høgskolen i Oslo.



Hadde ikke blitt med på TV-dansen igjen

Festival

For første gang skal det arrangeres en burleskfestival i Norge. Det blir sannsynligvis bare den første av en fast festival, arrangert hvert år. «Oslo burlesque festival» består av en nybegynnerkveld på torsdag, «Glitter Bonanza» på fredag og «Gala Evening» på lørdag.

– Jeg gleder meg til å få stå på scenen med så mange kjente og store burleskartister, sier Andersen

Det skal også arrangeres workshops de tre dagene festivalen varer.



**– Jeg ble positivt
overrasket**



Burlesk dans kan også inneholde stripping, men ikke nødvendigvis Foto: Mathias Olsen



Kostymene kan gjerne være spektakulære og fargerike i burlesk dans. Det meste er lov